



Westside High School Lesson Plan

Maestra	Lara, Diana	Unidad	3 El Barroco 2 La Conquista
Curso	AP Spanish Literature and Culture	Dates	09/26-09/30

Lunes	<p>Objetivo: El estudiante recibe información (feedback) sobre tareas respuesta libre AP: Ensayo Análisis de un texto y Respuesta corta desarrollo de tema. EE analiza texto del Barroco: Obra Sor Juana Inés de la Cruz, análisis figuras literarias.</p> <p>Agenda:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apertura: Repaso Análisis de un Recurso (2 mins.) 2. Discusión evaluaciones Respuesta libre formato AP <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Ensayos Análisis de un texto, puntos importantes a considerar/ corregir. (12 mins) 2.2 Respuesta corta, Desarrollo de un tema, puntos a considerar. (8 mins) 3. Introducción vida y obra Sor Juana Inés de la Cruz, video. (8 mins.) 4. Discusión texto de Sor Juana, Soneto “En perseguirme mundo” (15 mins) 5. Presentación Figura retórica: Retruécano. (5 mins.) <p>Evaluación Formativa: Análisis poema Redondillas “Hombres Necios”.</p> <p>Intervención: Tutorías 5 minutos antes de la clase si es necesario.</p> <p>Extensión: Posters en la pared: Figuras literarias y El Barroco</p> <p>Seguimiento/Tarea:</p>
--------------	--

Ón	
Martes	<p>Objetivo: El estudiante analiza texto del Barroco: Redondillas (Hombres Necios...) Sor Juana Inés, análisis figuras literarias, enfoque hipérbaton y retruécano.</p> <p>Agenda:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apertura: Discusión Sor Juana Inés de Cruz (2 mins.) 2. Discusión grupo: En nuestra sociedad ¿cómo es tratado el hombre diferente a la mujer? (5 mins.) 3. Análisis estructural poema Redondillas. (8 mins.) 4. Discusión primeras 3 estrofas. (12 mins.) 5. Análisis individual de estrofa asignada: estructura, contenido y figura literaria. (23 mins.) <p>Evaluación Formativa: Análisis poema Redondillas “Hombres Necios”.</p> <p>Intervención: Tutorías 5 minutos antes de la clase si es necesario.</p> <p>Extensión: Posters en la pared: Figuras literarias y El Barroco</p> <p>Seguimiento/Tarea: IMPORTANTE Terminar análisis para mañana</p>



Westside High School Lesson Plan

Miércoles	<p>Objetivo: El estudiante analiza texto del Barroco: Redondillas (Hombres Necios...) Sor Juana Inés, análisis figuras literarias, enfoque hipérbaton y retruécano. EE escribe ensayo formato AP Análisis de un texto simple.</p> <p>Agenda:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Apertura: Repaso tema poema Redondillas (2 mins.)2. Presentación análisis de estrofa asignada, discutir a lo largo de la presentación. (46 mins.)3. Descanso (2 mins.)4. Presentación 3 temas (prompts) para ensayo formato Tarea 1 del examen AP, análisis de un texto, 3 opciones: “Miré los muros de la patria mía”, “Hombres necios.”, “Mientras por competir” (5 mins)5. Discutir requisitos del ensayo. (15 mins.)6. Definir los 5 elementos que incluirá el ensayo. (20 mins.) <p>Evaluación Formativa: Análisis de estrofa “Hombres necios”</p> <p>Evaluación Sumativa: Ensayo obra del Barroco (tres opciones a escoger), fecha de entrega viernes 30 de septiembre al final de la clase</p> <p>Intervención:</p> <p>Extensión: Posters en la pared: Figuras literarias y El Barroco</p> <p>Seguimiento/Tarea: IMPORTANTE Terminar análisis para mañana</p>
Viernes	<p>Objetivo: El estudiante escribe el ensayo análisis de un texto, formato Pregunta 3, examen AP. (Ensayo incluye análisis de características del Barroco, recursos literarios y contexto cultural y/o histórico) Maestra ausente hoy</p> <p>Agenda:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Escribir ensayo Análisis de un texto. Entregar al final de la clase. (50 mins.) <p>Evaluación Formativa:</p> <p>Evaluación Sumativa: Ensayo obra del Barroco (3 opciones a escoger), entregar al final de la clase</p> <p>Intervención: Tutorías 5 minutos antes de la clase si es necesario.</p> <p>Extensión: Posters en la pared: Figuras literarias y El Barroco</p> <p>Seguimiento/Tarea: Terminar el ensayo en clase</p>